

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ A2, o.p.s., ZA ROK 2018

1. O ORGANIZACI A2, O. P. S.

Těžištěm činnosti A2, o. p. s., je vydávání kulturního čtrnáctideníku A2 a provozování deníkového webu A2larm.cz. A2 existuje od září roku 2005, nejdříve jako týdeník, od roku 2009 jako čtrnáctideník. Od té doby se stala významným médiem, které referuje o dění v literatuře i ostatních druzích umění a výrazně se také věnuje společenským tématům. Oblasti zájmu pro A2 klíčové jsou živá kultura, kulturní politika a současné umění. Informuje o spojitostech mezi aktuálním společenským děním, kulturním vývojem a tendencemi uměleckého provozu a snaží se zohledňovat sociální i politické aspekty kultury. Alarm vznikl v roce 2013 jako komentářový web kulturního čtrnáctideníku A2. Od té doby přináší komentáře, rozhovory, reportáže, zprávy a analýzy z domova i ze světa, především se zaměřením na sociální tematiku (pracovní podmínky, bydlení, odborové organizace, i dění v zahraničí).

A2, o. p. s., je společnost redaktorů a autorů, kteří nejsou závislí na soukromém sektoru ani na žádné politické straně a na své nezávislosti si zakládají.

A2, o. p. s., se věnuje i dalším aktivitám ve veřejném prostoru: organizuje diskuze, literární čtení, koncerty (koncertní cyklus A2+), účastní se veletrhů, diskuzí i kulturně-společenských událostí a jako partnerská organizace mediálně zaštiťuje nejrůznější kulturní akce.

Do konce roku 2013 byl kulturní čtrnáctideník A2 i činnosti kolem ní provozovány A2, o. s., ovšem s ohledem na nový občanský zákoník došlo ke změně občanského sdružení na obecně prospěšnou společnost.

2. ZÁKLADNÍ INFORMACE

Název: A2, o.p.s.

Sídlo: Na Květnici 700/1A, 140 00 Praha 4

IČ: 27046257

Právní forma: Obecně prospěšná společnost

ORGÁNY SPOLEČNOSTI A2, O.P.S.

K 11. 2. 2014 jmenovali zakladatelé společnosti A2, o. p. s., členy správní a dozorčí rady a řádně byl zvolen i ředitel.

Zakladatelé A2, o.p.s.: Lukáš Rychetský, Karel Kouba

Členové správní rady: předsedkyně: Marta Martinová, členové: Libuše Bělunková, Lukáš Fairaisl, Jaroslav Fiala, Jan Hušek, Lukáš Rychetský

Členové dozorčí rady: předsedkyně: Milena Bartlová, členové: Pavel Barša, Jan Karabina, Libuše Heczková, Petr A. Bílek, Petr Fischer

Ředitel: Karel Kouba

Zasedání správní rady se konala 5. 6. 2018 a 5. 9. 2018

Zasedání dozorčí rady proběhlo 20. 12. 2018

PŘEDMĚT ČINNOSTI A2, O. P. S.

- vydávání kulturního čtrnáctideníku A2
- provoz on-line komentářového deníku www.a2larm.cz a správa internetových stránek www.advojka.cz
- aktivní kritická reflexe literárního, výtvarného, hudebního, filmového a dramatického umění
- organizování přednášek, koncertů a literárních čtení
- realizace projektů na podporu všeobecné kulturní a společenské vzdělanosti
- podpora etnických, sociálních a kulturních menšin
- spolupráce s dalšími českými i zahraničními kulturními institucemi

3. PŘEHLED ČINNOSTI

VYDÁVÁNÍ KULTURNÍHO ČTRNÁCTIDENÍKU A2

Kulturní čtrnáctideník A2 přináší čerstvé informace a kritické texty o dění ve všech druzích umění i ve společnosti. Má 32 stran novinového formátu a každé číslo má hlavní téma. V roce 2018 vyšlo 26 čísel a tři literární přílohy o osmi stranách – v čísle 14 letní s ukázkami literatur „východních periferií“ (Ziemowit Szczerek, Bogdan Suceavă, Elena Bočorišvili, Ivan Medeši), v čísle 18 s přehledem nejlepší světové prózy od roku 2000, v čísle 26 zimní s texty Marka Vadase, Milo Janáče a Michaely Velčkové. Jeho náklad je 5 500 výtisků. Kromě tištěné podoby provozuje A2 na adrese www.advojka.cz webové stránky s obsáhlým archivem, kulturními tipy, vybranými aktuálními texty a dalšími službami.

Čtrnáctideník A2 chápe literaturu i kulturu jako způsob komunikace, reflexe a ovlivňování věcí veřejných. Cílem časopisu je uchopovat témata z oblasti umělecké tvorby v nezvyklých souvislostech, podporovat různorodost, otevírat nová témata a přitahovat k literatuře a umění nové zájemce z různých cílových skupin. Časopis dbá na odbornou úroveň, kvalitní redakci textů a zároveň na čtenářsky přístupnou formu prezentace látky, kterou se vždy snaží představovat uceleně. A2 má ambici reagovat na aktuální dění a kulturu pojímá v kontextu jiných druhů umění, zahraničního dění a občanské společnosti. Periodicita listu umožňuje aktuálnost i soustavnost reflektování současné kultury.

A2 mimo jiné čtenářům zprostředkovává literární a kulturní dění v zahraničí. Tiskne rozhovory se zahraničními autory, překládá nejrůznější druhy textů, objednává příspěvky u zahraničních publicistů a teoretiků, ve velké míře spolupracuje se slovenskými autory, jejichž texty publikuje ve slovenštině; otiskuje také recenze do češtiny dosud nepřeložených knih, čímž se mimo jiné snaží inspirovat nakladatele při sestavování edičních plánů překladových titulů. Zároveň se na problémy současné literatury a kultury snaží hledět z netriviální perspektivy. Časopis spojuje autory z ustálených okruhů jednotlivých kulturních periodik, subkultur či univerzit, sdružuje inspirativní skupinu autorů a snaží se být spojovníkem odlišných názorových východisek. Příležitost zde dostávají také začínající autoři a překladatelé: redakcí prošly už desítky stážistů z různých škol a regionů.

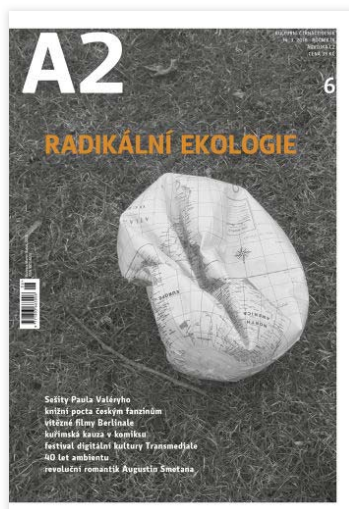
Kulturní čtrnáctideník A2 se v roce 2014 stal součástí mezinárodní sítě kulturních časopisů Eurozine (www.eurozine.com).

Jedním z cílů A2 je rozšiřovat tradiční skupinu čtenářů kulturních časopisů. S tímto vědomím ostatně už nyní do A2 přispívají odborníci z vysokých škol a vědeckých ústavů, redaktori, překladatelé, spisovatelé i aktivisté sociálních hnutí. Zájem mladé generace je kromě webových statistik Google analytics (věk nejpočetnější skupiny – 37 % se pohybuje mezi 25 a 34 lety) zřejmý též na přidružených kulturních akcích listu. Na Facebooku profil A2 sleduje téměř 16 000 lidí, twitterový účet @ZkrA2tka sleduje téměř 3000 lidí.

TÉMATA KULTURNÍHO ČTRNÁCTIDENÍKU A2 V ROCE 2018:

- 1 Americké zábavné pořady
- 2 Interaktivní divadlo
- 3 Kulturní odbory
- 4 Islámský feminismus
- 5 Black Panther
- 6 Radikální ekologie
- 7 Strach a hnus v El Savladoru
- 8 Sociální roboti
- 9 Literatura podle litery
- 10 Krize bydlení
- 11 Český animovaný film
- 12 Literární horor
- 13 Kritická teorie
- 14 Literatura východoevropských periferií
- 15 Moishe Postone
- 16 Folk horor
- 17 Revoluce 1968
- 18 Literární kánon 21. století
- 19 Sinofuturismus
- 20 Komu patří sport?
- 21 Česko-slovensko
- 22 Pasivita
- 23 Literární aktivismus
- 24 Normalizace
- 25 Neviditelná vzpoura
- 26 Dračí doupě

OBÁLKY VYBRANÝCH ČÍSEL A2



REDAKTOŘI

Šéfredaktor, Literatura: Karel Kouba

Literatura: Michal Špína, Blanka Činátlová

Film: Antonín Tesař

Výtvarné umění: Petra Hlaváčková (do č. 10), Martin Vrba (od č. 11)

Divadlo, Esej, Rozhovor: Marta Martinová

Společnost: Lukáš Rychetský

Hudba a vedení vydání: Ondřej Klimeš a Jan Hušek

Recenze čísla: Matěj Metepec

Báseň čísla: Michaela Velčková, Michal Špína, Petr Borkovec, Elsa Aids

Editorka: Věra Becková

Web: Jiří G. Růžička

Grafika a sazba: Lukáš Fairaisl

Výběr galerie: kolektiv APART

Obálky, ilustrace a výtvarná podoba: Martin Kubát, Alexey Klyuykov a Eva Maceková

Externí výtvarníci: Jakub Hrdlička, David Přílučák, BCAA system, Barbora Müllerová, František Štorm, Kristýna Kulíková, Jan Šrámek, Alice Nikitinová

ČLENOVÉ ZAJIŠŤUJÍCÍ PROVOZ REDAKCE

Manažerka: Líza Urbanová

Inzertní a mediální specialista: Lýdia Grešáková

Distribuce + propagace: Kryštof Hájek (do č. 8), Nicolas Kourek (od č. 9)

Fundraising: Eva Sýkorová

KOMENTÁŘOVÝ WEB A2LARM.CZ

V roce 2018 uplynulo pět let existence komentářového webu www.a2larm.cz. Autorský okruh se neustále rozšiřuje, daří se oslovovat široký okruh čtenářů, přičemž průměrně se jedná o 250 000 přístupů měsíčně. Publikují se zde především společenské komentáře, rozhovory, reportáže a glosy, které se s obsahem kulturního čtrnáctideníku A2 většinou nedublují a naopak ho vhodně doplňují. Jedná se o texty, které jsou publikovány výhradně na webu, které dokážou okamžitě reagovat na aktuální události.

A2larm si jako platforma k virtuální diskuzi rychle získal stálý okruh čtenářů a během pěti let jeho facebookové stránky sleduje přes 24 000 čtenářů.

V roce 2018 web A2larm zpracoval s podporou Nadace Rosy Luxemburgové a ve spolupráci se sociologickou agenturou Median projekt Exekuce: Černé svědomí Česka. Jeho součástí byl unikátní výzkum o lidech v ekonomicky aktivním věku z chudší části české společnosti, které zasáhly exekuce. Výzkum se zabýval například důvěrou v demokracii, politické instituce a vymahatelnost práva či stresem v domácnostech. Součástí projektu byla také série reportáží, rozhovorů a infografik. A také seminář o exekucích na půdě Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, který proběhl 11. prosince 2018. Na něm byly prezentovány výsledky výzkumu agentury Median v přítomnosti zainteresovaných politiků z parlamentních stran a expertů. Lidé postižení exekucemi zde konfrontovali politiky se svými zkušenostmi a žádali po nich bezodkladné řešení situace. Projekt o exekucích byl následně nominován na Novinářskou cenu nadace Open Society Fund. Vedle toho A2larm zpracoval ve spolupráci s Multikulturním centrem Praha (MKC) projekt o vysílání zahraničních pracovníků do České republiky ve formě série textů.

Od roku 2016 se redakce A2larm.cz podílí na provozování anglickojazyčného společenského webu politicalcritique.org, který zprostředkovává společenské dění ve střední Evropě. Dále dlouhodobě spolupracuje s polskou platformou Krytyka Polityczna.

REDAKCE A2LARMU:

Šéfredaktor: Jaroslav Fiala

Redaktoři: Apolena Rychlíková, Saša Uhlová, Jan Bělíček, Pavel Šplíchal, Veronika Pehe

Editoři: Jan Klamm, Ondřej Klimeš, Michal Špína

Rozpočet A2larmu je nezávislý, je převážně pokryt dary od čtenářů, sponzorů a inzercí

KONCERTNÍ CYKLUS A2+

Ke stálému provozu A2, o. p. s., patří organizování hudebních akcí, koncertů a festivalů. Již šestý rok pokračoval hudební cyklus A2+, v němž se nezřídka střetává hudba s ostatními uměleckými druhy.

Cílem A2+ je poskytnout prostor mladým zahraničním hudebním skupinám a projektům, konfrontovat jejich tvorbu s domácí scénou a vytvářet příležitosti pro vzájemnou komunikaci mladých tvůrců z různých hudebních a hraničních žánrů. Předpokladem projektu je flexibilní dramaturgie, utvářející se v průběhu celého roku s ohledem na aktuální nabídku a poptávku v oblasti živého umění. V roce 2018 proběhla vystoupení dvaadvaceti skupin a projektů a uskutečnily se na dvě desítky setů v rámci Pražského sluchátkového festivalu. Hlavní část programu tvořily experimentální hudební projekty, často s přesahem do sound artu, zvukové poezie a performance. Projekt podporuje MČ Praha 4 a MHMP.

PROGRAM

#74: Pražský sluchátkový festival 4

13. 1. 2018, 14:00, Punctum (Krásova 27, Praha 3)

#75: Pretty Old Sound (BG/CZ/AUS), Ruinu (CZ)

8. 4. 2018, 20:00, Sběrné suroviny (Krymská 2, Praha 2)

#76 Zabloudila (CZ), Jano Doe (SK)

31. 5. 2018, 20:00, Punctum (Krásova 27, Praha 3)

#77 Francouzská experimentální neděle: NW „RIR1009“, Horst Du Noch, Urge, Union Électrique, Zad Kokar

3. 6. 2018, 18:00, Punctum (Krásova 27, Praha 3)

#78 Lèche moi (FR), Lionel Dixit (CZ)

21. 6. 2018, 20:00, Punctum (Krásova 27, Praha 3)

#79 Koonda Holaa (CZ), City Dragon (CA/FR)

8. 7. 2018, 19:30, Sběrné suroviny (Krymská 2, Praha 2)

#80 Tasos Stamou (GR), Jano Doe (SK)

21. 7. 18, 20:00, Punctum (Krásova 27, Praha 3)

#81 Mark Morgan (US), Rouilleux (CZ)

5. 10. 2018, 19:30, Kavárna Potrvá (Srbská 2, Praha 6)

#82 Descendeur (FR), Le jour du Seigneur feat. Kaito (FR/BF) a Pascal Lopinat (FR/CH) zrušeno z důvodu technických problémů na straně účinkujících

24. 10. 2018

#83 Daniel Meier (CZ), Agnes Hvizdalek (AT), Krekso feat. Agnes Hvizdalek (CZ/AT)

5. 12. 2018, 19:30, Café v lese (Centrální park Pankrác, Praha 4)

#84 Klang-und-Krach release party: Naše Ano (CZ), Cremaschi/Klamm (US/CZ)

19. 12. 2018, 20:00, Café v lese (Centrální park Pankrác, Praha 4)

Počet návštěvníků (účastníků) celkem: 700, z toho platících: 430

DISKUZE A2 V HADIVADLE

Od roku 2016 se v brněnském HaDivadle koná cyklus pravidelných diskuzí, které A2 zaštiťuje. Diskuze mají rozšiřovat možnosti HaDivadla jakožto veřejného prostoru, kde lze debatovat o aktuálních společenských otázkách. Současně lze jednotlivé diskuze vnímat jako teoretický prolog k připravovaným inscenacím na hlavní scéně. Ke konkrétním tématům každé inscenace se váží vždy dvě diskuze. Moderovaných diskuzí se účastní výrazné osobnosti z řad současných českých filosofů, sociologů, politologů a umělců. Dramaturgem diskuzního cyklu byl do počátku roku 2018 filosof a autor A2 Lukáš Likavčan, nyní je jím redaktor A2 Matěj Mětelec.

V roce 2018 proběhly tyto diskuze:

8. 1. – Konec buržoazie

Hosté Luba Kobová, filosofka, Martin Dokoupil Škabraha, filosof
Moderoval Lukáš Likavčan, filosof

20. 2. – Kontrarevoluce

Diskutovali Matěj Mětelec, publicista, redaktor A2, Tereza Reichelová, reportérka

15. 5. – Světová revoluce '68

Hosté Kristína Andělová, historička, Martin Vrba, filozof, redaktor A2
Moderoval Matěj Mětelec, redaktor A2

31. 5. – Svoboda v umění a ve společnosti

Hosté Matěj Mětelec, redaktor A2, Barbora Kašparová, teatroložka a publicistka, Rostislav Koryčánek, kurátor
Moderoval Matěj Nytra, člen dramaturgické rady DSB

14. 11. – Umění avantgardy, avantgarda umění

Hosté Martina Smutná, výtvarná umělkyně, Alexey Klyuykov, výtvarný umělec
Moderovala Anežka Bartlová, kritička umění

ČTENÁŘSKÝ KLUB KULTURNÍHO ČTRNÁCTIDENÍKU A2

Projekt Čtenářského klubu A2 je diskusním večerem nad pozoruhodnými knihami celospolečenského významu, který rozšiřuje rubriku Recenze čísla (pravidelnou součást kulturního čtrnáctideníku A2, která reflektuje současné novinky českého knižního trhu v širším sociálně-politickém kontextu) o reálný kontakt se současnými aktivními čtenáři, a umožňuje tak rozproudit diskusi mimo anonym-

ní internetový prostor. Jedním z cílů projektu spuštěného v roce 2018 je i to, aby se literatura opět stala přirozeným zprostředkovatelem složitých a obtížně uchopitelných společensko-kulturních procesů pro nejširší a nejrozmanitější vrstvy společnosti. Organizováno s podporou MČ Praha 4.

6. 10. – Radikalita lásky

Diskusi moderoval Jaroslav Michl, překladatel knihy, hosty byli Mgr. Marcel Tomášek, MA, sociolog, a Mgr. Renata Androvičová, sexuoložka

20. 11. – Vzpomínka na Zemi

Moderoval Jiří G. Růžička, diskutovali Antonín Tesař a Jan Bělíček

11. 12. – Neviditelná vzpoura

Diskusi moderoval Lukáš Rychetský, diskutovali Pavel Šplíchal, Jakub Horňáček

DALŠÍ DISKUSE

16. 4. El Salvador a Roque Dalton

Kritický klub A2, Kavárna Potrvá

Nad salvadorským číslem A2 diskutovali iberoamerikanisté Radek Buben a Michal Zourek.

Moderoval Michal Špína, který následně s Matoušem Jaluškou přečetl překlady pražských básní Roqueho Daltona.

6. 7. Vydávání kulturních časopisů v současnosti

Literární stan Martinus, 13:00, festival Pohoda, Trenčín

Diskutovali Lukáš Rychetský, Jan Bělíček, Lukáš Likavčan, Michaela Pašteková, moderoval Tomáš Hučko

11. 7. Lekce z mladé poezie

Café Široko, České Budějovice

autorské čtení laureátů Ceny Jiřího Ortena 2017: Emma Kausc a Ondřej Macl

17. 11. O využití psychedelik v psychiatrii a péči o duševní zdraví

Moderovaná debata v rámci Festivalu ilustrace a komiksu v Galerii Hraničář, Ústí nad Labem
Hosté Ivana Špillerová, členka terénního týmu Centra duševního zdraví v Brně, Jindřich Jašík, autor autobiografické knihy Cesta ze schizofrenie, Vít Pokorný, filozof, Michaela Viktorinová, klinická psycholožka, moderátorka Martina Faltýnová

DALŠÍ AKCE

A2, o. p. s., se účastnila i dalších kulturních akcí, například literárního veletrhu Svět knihy (Praha), Knihexu (Praha), Tabooku (Tábor), BraKu (Bratislava), Litru (Olomouc), Anarchist Bookfair (Praha), Festivalu ilustrace a komiksu (Ústí nad Labem), ZinFestu (Trnava), festivalu dokumentárních filmů Ji.hlava (Jihlava), festivalu Pohoda (Trenčín).

19. 5. The Ostrava Headphone Festival I

Antikvariát a klub Fiducia (Mlýnská 2, Ostrava 1)

A2, o. p. s., spoluorganizátorem prvního ročníku sluchátkového festivalu v Ostravě

4. HOSPODAŘENÍ A2, O. P. S.:

Finance A2, o. p. s., a produkci celého projektu má na starosti manažerka Líza Urbanová. Redaktoři a pracovníci A2 jsou všichni placeni formou autorských honorářů a DPP. Odměny pracovníků redakce i odměny autorů jsou bohužel stále podhodnoceny, což ztěžuje snahy o další zkvalitňování obsahu. Přesto kolektiv A2 usiluje o různá inovativní řešení tak, aby svým čtenářům a podporovatelům zajistil minimálně dosavadní služby.

A2 je kulturní časopis, který se pokouší o vícezdrojové financování. Snaží se systematicky o zvyšování prodeje a čtenosti (a tím i dosahu listu ve společnosti) i o shánění kulturně zaměřené inzerce. Neustává v hledání nových sponzorů a modelů financování, v současné ekonomické situaci však zůstává z podstatné části závislý na státních dotacích.

NÁKLADY A PŘÍJMY A2, O.P.S.

Viz příloha – rozvaha, výkaz zisku

Praha, 29. 6. 2019

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO

AUDITORA

o ověření účetní závěrky

obecně prospěšné společnosti

A2, o.p.s.

se sídlem Na Květnici 700/1a, 140 00 Praha 4

za účetní období od 01.01.2018 - 31.12.2018.

Přílohy: Rozvaha
Výkaz zisku a ztrát
Příloha k účetní závěrce



Praha 5 Zličín dne 29.6.2019

A2
kulturní čtrnáctideník

A2, o.p.s.
Na Květnici 700/1a, 140 00 Praha 4
iČ: 27046257, dič: cz27046257
t: 222 510 205
www.advojka.cz

Lačnovská 377/8
155 21 Praha 5 – Zličín
Fax : 257 952 310

Mobil: 602 360 426
Tel. : 257 950 609
Účet KB č.ú. 195800410297/0100

IČO: 44350325
DIČ: CZ6404192366
Email: meierl@meierl.cz

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Příjemce: zakladatel obecně prospěšné společnosti A2, o.p.s. se sídlem Na Květnici 700/1a, 140 00 Praha 4, IČ 27046257.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti A2, o.p.s. („obecně prospěšná společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2018, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2018, a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o obecně prospěšné společnosti jsou uvedeny příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv obecně prospěšné společnosti k 31.12.2018 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření a peněžních toků za rok končící 31.12.2018 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky (KA ČR) pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na obecně prospěšné společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán obecně prospěšné společnosti.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o obecně prospěšné společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu obecně prospěšné společnosti za účetní závěrku

Statutární orgán obecně prospěšné společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán obecně prospěšné společnosti povinen posoudit, zda je obecně prospěšná společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy statutární orgán plánuje zrušení obecně prospěšné společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol statutárního orgánu.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem obecně prospěšné společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s

ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.

- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán obecně prospěšné společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky statutárním orgánem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost obecně prospěšné společnosti trvat nepřetržitě. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti obecně prospěšné společnosti trvat nepřetržitě vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že obecně prospěšná společnost ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat statutární orgán mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Praha 5 Zličín dne 29.6.2019

Ověření provedl auditor **Ing. František MEIERL**, Lačnovská 377/8, 155 21 Praha 5 Zličín, zapsaný v seznamu auditorů vedeném Komorou auditorů ČR pod ev. č. 1160.



ROZVAHA
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2018
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky
A2, o.p.s.
Na květnici 700/1a
Praha 4
140 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
27046257

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období	
a	b	c	1	2	
A.	Dlouhodobý majetek celkem				
	Součet A.I. až A.IV.	1	21	21	
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem				
	Součet A.III.1. až A.III.6.	28	21	21	
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek				
	(069)	26	21	21	
B.	Krátkodobý majetek celkem				
	Součet B.I. až B.IV.	41	1 189	2 085	
B. II.	Pohledávky celkem				
	Součet B.II.1. až B.II.19.	71	103	105	
B. II. 1.	Odběratelé				
	(311)	52	103	105	
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem				
	Součet B.III.1. až B.III.7.	80	927	1 980	
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně				
	(211)	72		1	
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech				
	(221)	74	927	1 979	
B. IV.	Jiná aktiva celkem				
	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	159		
B. IV. 2.	Příjmy příštích období				
	(385)	82	159		
	Aktiva celkem	Součet A. až B.	85	1 210	2 106

Označení	PASIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	86	625	1 417
A. I.	Jmění celkem	Součet A.I.1. až A.I.3.	90	400	1 176
A. I. 1.	Vlastní jmění	(901)	87	1	1
A. I. 2.	Fondy	(911)	88	399	1 175
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	Součet A.II.1 až A.II.3.	94	225	241
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	(963)	91	x	17
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	(931)	92	235	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	(932)	93	-10	224
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	95	585	689
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	Součet B.III.1. až B.III.23.	129	454	543
B. III. 1.	Dodavatelé	(321)	106	50	112
B. III. 5.	Zaměstnanci	(331)	110	2	6
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	112	1	1
B. III. 8.	Daň z příjmů	(341)	113		30
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	114	91	39
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	115	29	57
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu	(346)	117		19
B. III. 17.	Jiné závazky	(379)	122	281	279
B. IV.	Jiná pasiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133	131	146
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	(383)	130	131	127
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	(384)	131		19
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	134	1 210	2 106

A2

kulturní čtrnáctideník

A2, o.p.s.
Na Květnici 700/1a, 140 00 Praha 4
iž: 27046257, dič: cz27046257
t: 222 510 205
www.advojka.cz

Sestaveno dne: 13.06.2019		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání Vydávání časopisu a pořádání koncertů	Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni 31.12.2018
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

A2, o.p.s.
Na květnici 700/1a
Praha 4
140 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO
27046257

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	6 636	1 396	8 032
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	13	15	28
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	2		2
A. I. 6.	Ostatní služby	8	6 621	1 381	8 002
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13	79		79
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	75		75
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15	4		4
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	2		2
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	2		2
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	82		82
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22	13		13
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23	41		41
A. V. 19.	Kurové ztráty	25	2		2
A. V. 20.	Dary	26	19		19
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	7		7
A. VIII.	Daň z příjmů Hodnota A.VIII.29.	37		30	30
A. VIII. 29.	Daň z příjmů	38		30	30
	Náklady celkem Součet A.I. až A.VIII.	39	6 799	1 426	8 225
B. I.	Provozní dotace Hodnota B.I.1.	41	3 119		3 119
B. I. 1.	Provozní dotace	42	3 119		3 119
B. II.	Přijaté příspěvky Součet B.II.2. až B.II.4.	43	110		110
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)	45	110		110
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	47	738	1 702	2 440
B. IV.	Ostatní výnosy Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	2 500	73	2 573
B. IV. 9.	Zúčtování fondů	53	2 499		2 499
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy	54	1	73	74
	Výnosy celkem Součet B.I. až B.V.	61	6 467	1 775	8 242
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním ř. 61 - (ř. 39 - ř.37)	62	-332	379	47
D.	Výsledek hospodaření po zdanění ř. 62 - ř. 37	63	-332	349	17

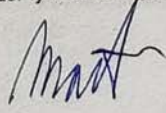
Průběh v účetní závěrce ve zkráceném rozsahu

A2, o.p.s.

31.12.2012

A2
kulturní čtrnáctideník

A2, o.p.s.
Na Květnici 700/1a, 140 00 Praha 4
iž: 27046257, diž: cz27046257
t: 222 510 205
www.advojka.cz

Sestaveno dne: 13.06.2019		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou 
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání Vydávání časopisu a pořádání koncertů	Pozn.:

Příloha v účetní závěrce ve zkráceném rozsahu

A2, o.p.s.

ke dni 31.12.2018

Obsah přílohy

Podle § 29 a § 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb.:

1. Popis účetní jednotky
2. Použité obecné účetní zásady, účetní metody a odchylky od těchto metod
3. Účetní jednotky, v nichž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením
4. Informace o položkách dlouhodobého majetku
5. Účetní jednotky, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím 3. osoby drží podíl
6. Splatné dluhy pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, splatné dluhy veřejného zdravotního pojištění a evidované daňové nedoplatky
7. Cenné papíry nabyté účetní jednotkou
8. Informace k položkám dluhů
9. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů
10. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců dle kategorií a osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty
11. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy
12. Zálohy, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídicích, kontrolních a jiných orgánů
13. Informace k dani z příjmů
14. Významné položky z rozvahy a výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace
15. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období
16. Informace o individuální produkční kvótě, individuálním limitu prémiových práv a jiných obdobných kvót a limitů, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech

1. Popis účetní jednotky

Název:	A2, o.p.s.
Sídlo:	Kroková 1667/13, 12800 Praha 2
Právní forma:	obecně prospěšná společnost
IČ:	27046257
Předmět podnikání:	Vydávání časopisu
Den vzniku účetní jednotky:	
Zdaňovací období:	od 1.1.2016 do 31.12.2016
Rozvahový den:	31.12.2018
Okamžik sestavení účetní závěrky:	11.6.2019

1.1. Poslání účetní jednotky (hlavní činnost, hospodářská a další činnost)

Hlavní činnost: Vydávání kulturního čtrnáctideníku, pořádání kulturních akcí
Hospodářská činnost: Prodej inzerce

1.2. Statutární orgány a organizační složky s vlastní právní osobností

Předseda o.p.s. - Mgr. Karel Kouba

1.3. Zakladatelé, zřizovatelé, vklady do vlastního jmění

2. Použité obecné účetní zásady, účetní metody a odchylky od těchto metod

2.1. Použité obecné účetní zásady

Dle zákona o účetnictví a navazujících předpisů

2.2. Použité účetní metody

Dle zákona o účetnictví a navazujících předpisů

2.3. Informace o odchylkách od metod podle § 7 odst. 5 zákona o účetnictví s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky

2.4. Způsob oceňování majetku a závazků

Dle zákona o účetnictví a navazujících předpisů

2.5. Způsob stanovení úprav hodnot majetku (odpisy a opravné položky)

Dle zákona o účetnictví a navazujících předpisů

2.6. Způsob přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu

Aktuální kurz ČNB k datu účetního případu.

3. Účetní jednotky, v nichž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením

4. Informace o položkách dlouhodobého majetku

Účetní jednotka nemá dlouhodobý majetek:

Majetek	Počáteční stav	Přirůstky	Úbytky	Konečný stav	Opravné položky a oprávky			Úroky
					Počátek	Změna	Konec	

5. Účetní jednotky, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím 3. osoby drží podíl

6. Splatné dluhy pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, splatné dluhy veřejného zdravotního pojištění a evidované daňové nedoplatky

K 31.12.2018 má účetní jednotka následující závazky z titulu zúčtovaných mezd a DPP za prosinec 2018:

k PSSZ ve výši 315,-

k VoZP ve výši 135,-

k FÚ Praha z titulu srážkové daně ze závislé činnosti a honorářů ve výši 39 420,-

7. Cenné papíry nabyté účetní jednotkou

žádné

8. Informace k položkám dluhů**8.1. Dluhy, které vznikly v daném účetním období a u kterých zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje 5 let**

8.2. Dluhy kryté zárukou

8.3. Finanční nebo jiné dluhy, které nejsou obsaženy v rozvaze

9. Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů

HV před zdaněním za hlavní činnost: -332 491,03

HV před zdaněním za hospodářskou činnost: 379 534,95

Příjmy, které nevstupují do základu daně z příjmů (dotace, dary a tržby z hlavní činnosti): 6 467 086,26

Výdaje související s příjmy mimo daň z příjmu: 6 799 577,29

Výdaje související s hospodářskou činností daňově neuznatelné: 78 724,69

10. Průměrný přepočtený počet zaměstnanců dle kategorií a osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty

	Sledované účetní období
Průměrný přepočtený počet zaměstnanců	
z toho členů řídicích orgánů	1
z toho členů kontrolních orgánů	
z toho členů správních orgánů	
Osobní náklady	
z toho mzdové náklady	78780,-
z toho zákonné sociální pojištění	4080,-
z toho ostatní sociální pojištění	
z toho zákonné sociální náklady	
z toho ostatní sociální náklady	
Počet a postavení zaměstnanců, kteří jsou zároveň členy řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů	1
Odměny a funkční požitky členů řídicích, kontrolních a jiných orgánů	

11. Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy

12. Zálohy, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídicích, kontrolních a jiných orgánů

13. Informace k dani z příjmů

13.1. Způsob zjištění základu daně z příjmů

HV z hospodářské činnosti je záporný, nebylo dosaženo zisku, tedy veškeré příjmy související s hlavní činností jsou mimo daň z příjmu, stejně tak související náklady. Do základu daně vstupují výnosy a náklady související s hospodářskou činností.

Základ daně byl stanoven na 458 259,-.

13.2. Použité daňové úlevy

Použita sleva pro nepodnikatelské subjekty ve výši 300000,-.

13.3. Způsob užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích

Financování hlavní činnosti.

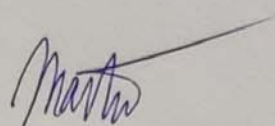
14. Významné položky z rozvahy a výkazu zisku a ztráty, u kterých je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace

15. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Převedení na nerozdělený HV minulých období.

16. Informace o individuální produkční kvótě, individuálním limitu prémiových práv a jiných obdobných kvót a limitů, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech

Sestaveno dne: 11.6.2019



A2

kulturní čtrnáctideník

A2, o.p.s.
Na Květnici 700/1a, 140 00 Praha 4
iž: 27046257, diž: cz27046257
t: 222 510 205
www.advojka.cz